

LABORATORIO TEATRO OFFICINA
COMUNE DI VERDELLO Assessorato alla Cultura
PROVINCIA DI BERGAMO Assessorato allo Spettacolo
REGIONE LOMBARDIA Culture, Identità e Autonomie della Lombardia
CIRCUITI TEATRALI LOMBARDI Provincia di Bergamo

Con il contributo di:

FONDAZIONE CARIPLO

FAMILY CARE Teatri in rete per la famiglia e le nuove generazioni

In collaborazione con:

GRUPPO BRESCIANI AUTO – CAROLI CONFEZIONI

COMUNE DI VERDELLO (Bg)

Progetto "GH'ÉRA ÒNA ÓLTA"

STORIE, LEGGENDE, MUSICHE, CANTI E FILASTROCCH
DELLA TERRA BERGAMASCA

VENERDÌ 14 MAGGIO 2010

ORE 18.00 - SALA ESPOSIZIONI CENTRO CIVICO
Presentazione del Progetto "Gh'éra òna ólta"

ORE 18.30 - FUORI E DENTRO LA BARACCA
Film-documentario sul burattinaio Daniele Cortesi.
Regia di Paolo Jamoletti

ORE 19.30 - IL MESTIERE DEL BURATTINAIO
Percorso didattico ed esposizione di burattini e scenari. Apertura mostra con rinfresco.



"Baracca e Burattini" (vedi logo) è una mostra particolare, in quanto ogni tappa contiene al suo interno tre eventi: una mostra vera e propria, dal titolo "Il mestiere del burattinaio", un film-documentario "Fuori e dentro la baracca", girato da Paolo Jamoletti, che segue Cortesi ed i suoi collaboratori nelle piazze, negli oratori, nei teatri raccontando il dietro le quinte del mondo dei burattini e, infine, uno spettacolo teatrale di Daniele Cortesi, diverso ad ogni tappa della mostra. Per Verdello è previsto "Il mantello fatato ovvero Gioppino nell'antro dell'orco".

ORE 21.30 - LA FABBRICA SUL VIALE - Spettacolo teatrale del Laboratorio Teatro Officina FÀOLE E LEGÈNDE - LA VEGLIA DI STALLA
Con Davide Lenisa ed Ettore Rodolfi. Testo e regia di Gianfranco Bergamini



"Fàole e Legènde" è uno spettacolo per bambini sulle tradizioni popolari bergamasche. La proposta trova la sua collocazione più adeguata in piccoli spazi e per un numero limitato di spettatori che devono essere molto vicini, anche fisicamente, agli attori. Lo scopo è quello di ricreare la situazione propria della "veglia di stalla". La stalla come luogo del racconto e della narrazione, come luogo d'incontro di una comunità. Le "favole e le leggende" del titolo sono estrapolate dalla trilogia scenica denominata "Refenistola" che l'LTO ha realizzato tra il 1996 e il 2006. Fra le storie riproposte ci sono "Ol Gal" (*Il gallo*), "Squàsc" (*Lo squàsc*), "L'òv dèl gal" (*L'uovo del gallo*), "Ol s-cèt ché l'à picàt sò mader" (*Il ragazzo che picchiò sua madre*) e "La mórta ornàda" (*La morta ingioiellata*), unitamente a numerose rime, conte e celebri filastrocche della terra bergamasca.

SABATO 15 MAGGIO 2010

**ORE 21.30 - CORTILE E PARCO VILLA COMUNALE - Spettacolo teatrale itinerante
del Laboratorio Teatro Officina GH'ÉRA ÒNA ÓLTA ***

**Con Davide Lenisa, Annalisa Pagani, Ettore Rodolfi, Lia Vessecchia, Cinzia Colpani
e Alfio Campana. Progetto luci di Paolo Dal Canto. Testo e regia di Gianfranco Bergamini
Interventi del gruppo musicale bergamasco "I Samadur"**



Attraverso un'approfondita ricerca sull'uso del dialetto in ambito teatrale, il Laboratorio Teatro Officina ha sperimentato il tema della fabulazione e del racconto e, con un balzo all'indietro di cento anni, è andato a ricercarne le origini, in riferimento alle figure degli ambulanti e dei vagabondi come narratori. I venditori di foglie di tabacco, i girovaghi che facevano ballare l'orso, i "bergamì" guardiani di bestiame e i "refenistola", che si fermavano a passare la notte nel fienile delle cascine, erano tutte occasioni per sentire fiabe e racconti. Con lo spettacolo itinerante "Gh'era òna ólta" si è tentato inoltre di recuperare lo spazio "rituale" e "fisico" proprio della fiaba popolare, collocandola nella veglia di stalla, momento di riposo dai lavori agricoli. La stalla come luogo del racconto, come luogo della lettura o dello scrivere (per chi aveva la fortuna di andare a scuola), come luogo d'incontro di una comunità. Il percorso teatrale, che si svilupperà nella splendida cornice del parco comunale di Verdello, prende spunto dalla trilogia spettacolare sulle tradizioni popolari bergamasche ("Refenistola", "Squàsc - Stòrie dé pura" e "Stòrie bergamasche") realizzata dall'LTO tra il 1996 e il 2006, che ha avuto circa 200 repliche nelle province di Bergamo, Brescia, Cremona, Como e Milano, riscuotendo ovunque un enorme successo di pubblico. Lo spettacolo, per sei attori e cinque musicisti, ha privilegiato alcune celebri filastrocche della tradizione della "Bassa" oltre a famosissime "stòrie dé pura" delle nostre zone, per finire con alcuni modi di dire, strani rimedi per le malattie e musiche della tradizione bergamasca proposte dal Gruppo "I Samadur". I canti, le storie e le filastrocche presentate nello spettacolo sono: La gratacorgna (*La gratacorgna*) / La mórta ornàda (*La morta ingioiellata*) / La nòcc di mórc (*La notte dei morti*) / Marietina e l'orco (*Marietina e l'orco*) / La cùra di malatée (*La cura delle malattie*) / La smagia dè café (*La macchia di caffè*) / "Trata bōrata" (*Trata bōrata*) / "Trata trata bōrati" (*Trata trata burattino*) / La dōna dèl zōch (*La donna del gioco*) / La pōlèga e ol piòcc (*La pulce e il pidocchio*) / Iolo e Cadéna (*Iolo e Catena*).

DOMENICA 16 MAGGIO 2010

**ORE 16.30 - PARCO VILLA COMUNALE - Spettacolo teatrale per famiglie
de I Burattini Cortesi IL MANTELLO FATATO O'VERO GIOPPINO
NELL'ANTRO DELL'ORCO ***

Con Daniele Cortesi e Virginio Baccanelli. Testo e regia di Daniele Cortesi



Ben dodici burattini in scena nello spettacolo, coinvolti in un'avventurosa fiaba, ricca di emozioni e colpi di scena. Delizia, giovane e capricciosa figlia di Re Baldovino, viene rapita da una scalcagnata banda di briganti e venduta all'orco Barbacane e alla sua acida mogliettina, la strega Cunegonda. Incaricati di liberare la principessa sono due valenti soldati del sovrano: il caporal maggiore Brighella ed il soldato semplice Gioppino Zuccalunga. In un serrato susseguirsi di azioni, tranelli, magie e ... bastonate, si snoda la trama della fiaba. Sgominata la banda dei malfattori e punita la malvagia coppia, lo spettacolo si chiude in bellezza con il classico e divertente ballo finale.

Fondata nel 1982, la Compagnia si è affermata tra le più qualificate interpreti dell'antica arte burattinaia. Burattini finemente scolpiti nel legno sono animati in una grande baracca, allestita con cura come un vero teatro. La recitazione dal vivo, ricca d'improvvisazioni, coinvolge sempre i giovani spettatori e rende ogni rappresentazione un'occasione di vero incontro con la magia del teatro. L'equilibrio raggiunto tra rispetto della miglior tradizione e rinnovamento, nonché una particolare attenzione per il mondo dell'infanzia, hanno valso alla compagnia importanti riconoscimenti: cinque spettacoli selezionati tra le migliori produzioni del Teatro per i ragazzi e, nel 1996, l'assegnazione del premio nazionale per burattinai di tradizione popolare "Campogalliani d'oro" alla carriera.

**NB * In caso di pioggia, gli spettacoli con l'asterisco si terranno presso la Sala Civica
Abbiati (Municipio)**

L'INGRESSO AGLI SPETTACOLI È GRATUITO

Per informazioni : Laboratorio Teatro Officina

Tel 035 891878 - Cell 340 4994795 - Email: info@laboratorioteatrofficina.it

Sito Web: www.laboratorioteatrofficina.it

Biblioteca Comunale di Verdello: Tel. 035 870234 - Email: biblioteca.verdello@tin.it

Per informazioni : Laboratorio Teatro Officina

Tel