

SEGNALI - EXPERIMENTA 2013

Festival Internazionale del Teatro di Gruppo - XXV Edizione

SEZIONE "INCONTRI"

PER INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI: LTO Tel. 035 891878 - Cell. 340 4994795 - Email. laboratorioteatrofficina@aliceposta.it



LABORATORIO
TEATRO
OFFICINA

CENTRO DI RICERCA E
SPERIMENTAZIONE TEATRALE



Regione Lombardia

Istruzione, Formazione e Cultura



COMUNE DI URGANO
Assessorato alla Cultura



PROVINCIA DI BERGAMO
Cultura Spettacolo Identità
e Tradizioni

Auditorium Comunale
di Urganò

INCONTRI

ESPERIENZE DI
TEORIA E PEDAGOGIA
TEATRALE

Con questo titolo viene definita tutta la serie di esperienze teatrali, dibattiti, stages e convegni che costituiscono la parte teorico-pedagogica del Festival "Segnali - Experimenta" e, più in generale, dell'attività del Laboratorio Teatro Officina. Sono momenti culturali importanti che il gruppo propone alla propria utenza al fine di guidarla ad una migliore comprensione e fruizione dell'evento scenico.

**36 "INCONTRI"
PER UN TOTALE
DI 6.000 UTENTI**

"SEGNALI - EXPERIMENTA" CIRCUITI TEATRALI LOMBARDI 2013

Venerdì 7, Sabato 8 e Domenica 9 Giugno 2013
Seminario con César Brie "PENSARE LA SCENA"
Venerdì 14, Sabato 15 e Domenica 16 Giugno 2013
Seminario con Naira González "IL LUOGO DELLA
CREAZIONE"

ADESIONI E MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

Prenotazione e scadenze

Per comunicare la propria adesione e partecipazione ai seminari con César Brie e Naira González occorre compilare il modulo qui sotto e trasmetterlo a

E-mail : laboratorioteatrofficina@aliceposta.it

specificando nell'oggetto:

"Iscrizione al seminario condotto da César Brie" oppure
"Iscrizione al seminario condotto da Naira González"
entro e non oltre il 15.05.2013.

Le richieste di partecipazione verranno accettate
esclusivamente in base alla data di ricezione
fino all'esaurimento dei posti disponibili.

A seguito di nostra comunicazione a mezzo e-mail i
partecipanti dovranno provvedere al **pagamento anticipato**
della quota di iscrizione pari a € 120,00.

Gli estremi per effettuare il versamento sono i seguenti:

Associazione Laboratorio Teatro Officina
Credito Bergamasco - Filiale di Urganò (Bg)
ABI 03336 CAB 53660

Codice IBAN: IT52S033365366000000006250

Vitto e alloggio

Per l'alloggio e i pasti vi è la possibilità di usufruire di servizi
convenzionati con il Festival che saranno segnalati sul sito
www.laboratorioteatrofficina.it a partire dal 15 maggio 2013.

Saranno messi a disposizione dei corsisti posti letto da
25,00 a 30,00 euro, mentre il costo del vitto varierà da
8,00 a 12,00 euro per pasto a seconda del menù scelto.

MODULO D'ISCRIZIONE

Il/la sottoscritto/a.....

Nato/a il

Residente a Via

CAP.....

Recapito telefonico.....

Indirizzo mail

Chiede di partecipare al seminario

Venerdì ..., Sabato ... e Domenica Giugno 2013
presso l'Auditorium Comunale di Urganò (BG),

Data e luogo

In fede



ALCUNI OSPITI DI "INCONTRI"

PROMEMORIA DEL TEATRO DI STRADA (Renzo Vescovi - Teatro Tascabile di Bergamo) / **GENEALOGIE** (Julia Varley - Odin Teatret) / **L'AZIONE DELLA VOCE** (Danio Manfredini) / **IL PROCESSO CREATIVO** (Else Marie Laukvik - Odin Teatret) / **DIETRO LA MASCHERA** (Paolo Nani) / **RITMO & MOVIMENTO** (Mor Awa Niang - Teatro delle Albe) / **TRACCE DI VIAGGIO AI CONFINI DEL TEATRO** (Tony D'Urso - Odin Teatret) / **BUNRAKU** (Noriyuki Sawa) / **IL PECCATO MORTALE DEL TEATRO** (Antonio Attisani) / **L'OSPITE CIECO** (Naira Gonzalez) / **ALLA RICERCA DI UN TEATRO PERDUTO** (Valeria Ottolenghi e Piergiorgio Nosari) / **PENSARE LA SCENA - PRIMA PARTE** (César Brie)